

目次

講演録

第四二回 光華講座

言葉の向こうに開ける大乘仏教の原風景 …………… 辛嶋静志…………… 1

——経文に見える大乘、一闍提、観音、浄土の本来の意味——

第四三回 光華講座

『リグヴェーダ』を読む …………… 後藤敏文…………… 49

——ヴァアスイシユタとヴァアルウナ——

論文

近世真宗東派における仏教知の展開 …………… 松金直美…………… 107

——正統教学確立と異安心事件をめぐって——

カンガンハリの「初転法輪」図について …………… 中西麻一子…………… 1

* * *

研究所だより・編集後記

研究所規定

**BULLETIN
OF
THE INSTITUTE OF SHIN BUDDHIST CULTURE**

Vol. 22 March, 2013

———— CONTENTS ————

Lectures

- The Original Landscape of Early Mahāyāna Buddhism
as Revealed by Philological Research :
the original meanings of *mahāyāna*, *icchantika*,
Guanyin and *jingtu* found in the sutrasKARASHIMA Seishi
- Reading the Ṛgveda : *Vasiṣṭha* and *Varuṇa*GOTO Toshifumi

* * *

Articles

- The Advance of Streams of Buddhist Knowledge in the Eastern Branch
of the Shin School of the Late Pre-modern Era :
In Light of the Development of Orthodox Doctrinal Studies
and Regulation of Heterodox ViewsMATSUKANE Naomi
- An Iconographic Study of the First Preaching
in the Kanganhalli ReliefNAKANISHI Maiko

* * *

Institute Bulletin

Regulation of the Institute

**The Institute of Shin Buddhist Culture
Kyoto Koka Women's University
Japan**